

Cable de Notimex.

## México se transportará al Palacio de Bellas Artes de Bruselas en 2010



El Bozar prevé encuentros literarios con Jorge Volpi, Paco Ignacio Taibo II, Eduardo Lizaldo y Victor Manuel Mendiola. ESPECIAL

- o La celebración contará con un espectáculo de lucha libre

*El Palacio albergará lo mejor de la cultura mexicana, con motivo del bicentenario de la independencia del país*

**BRUSELAS, BÉLGICA.**— El prestigiado Palacio de Bellas Artes de Bruselas (Bozar) se sumergirá, a principios del próximo año, en un viaje de tres meses a México para celebrar el bicentenario de la independencia del país y el centenario de la Revolución Mexicana.

La fiesta, que cuenta con el apoyo de la embajada mexicana en Bruselas, incluirá un espectáculo de lucha libre en pleno Bozar, el 21 de marzo, que introducirá al público belga una de las partes más populares de la cultura mexicana, aún muy poco conocida en Europa.

Sin embargo, el viaje comienza el 16 de enero con la inauguración de la muestra 'Frida Kahlo y su mundo', que pretende revelar lo universo más íntimo de la mayor exponente de la pintura mexicana.

Para ello, el Bozar transportará a Bruselas toda la colección de la artista perteneciente al Museo Dolores Olmedo -19 telas, seis diseños y un aguafuerte-, que estarán acompañados de fotos de familia de Kahlo, de sus amigos y del mundo en el que vivió la artista.

En febrero el público belga es invitado a descubrir las múltiples facetas del pueblo mexicano en la exposición 'Imágenes del mexicano', una compilación de 150 retratos de mexicanos célebres y anónimos, realizados por artistas de todo el mundo.

Entre las obras se mezclan pinturas de Frida Kahlo, Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y Hermenegildo Bustos, fotos Tina Modotti y filmes de Sergei Eisenstein, que juntos 'dan testimonio del patrimonio y de las aspiraciones de una nación en perpetua construcción', confía el Bozar.

Otra exposición será enteramente dedicada al arte contemporáneo de México, 'El Horizonte del Topo', que reunirá obras de Miguel Monroy, Edgardo Aragón, Daniel Guzmán, Jorge Satorre, Ilán Lieberman, Teresa Margolles, Yoshua Okón, Sergio de la Torre y Francis Alÿs.

El Centro de la Imagen de México estrellará una muestra de 25 fotografías contemporáneas, 'Mundos Mexicanos', explorando la percepción mexicana de la muerte, del espacio, del conocimiento y del sueño.

Para finalizar, la exposición 'Modernismos Mexicanos' pondrá en evidencia la arquitectura del país a través de planos, fotografías, vídeos y documentos de época.

En paralelo, el Bozar dedicará un día a la exhibición de documentales mexicanos, acompañados de un posterior debate con los directores, mientras la Cinematek propondrá un 'panorama del nuevo cinema mexicano'.

También presentará al público belga dos obras de teatro de Claudio Valdés Kuri: 'El Automóvil Gris' y 'El Gallo'.

El festival promete aún dar rienda suelta a las 'artes vivas', con conciertos del grupo de percusión Tambuco y de la agrupación Tembembe Ensamble Continuo, que mezcla la música barroca con el repertorio tradicional mexicano.

Para completar, el Bozar prevé encuentros literarios con Jorge Volpi, Paco Ignacio Taibo II, Eduardo Lizaldo y Victor Manuel Mendiola.

Con todo eso el Palacio de Bellas Artes espera ayudar a los belgas a superar 'los clichés del dios azteca Quetzalcoatl, la virgen de Guadalupe y el revolucionario de sombrero' para descubrir el verdadero México, 'una nación rica y compleja, que no termina de imaginar y desconstruir su mexicanidad'.

## El mundo de Frida Kahlo en Bruselas

30 DE DICIEMBRE DE 2009 HOYESARTE.COM



Diecinueve pinturas, un grabado, seis dibujos, una serie de fotografías y varios documentos audiovisuales, procedentes todos ellos del Museo Dolores Olmedo de México se podrán ver, reunidos bajo el título *Frida Kahlo y su mundo*, a partir del próximo 16 de enero en el Centro de Bellas Artes BOZAR de Bruselas.

Esta exposición, que permanecerá abierta hasta el 18 de abril de 2010 y que posteriormente viajará también a Berlín y Viena, forma parte de un programa de intercambio cultural que el museo mexicano realiza con instituciones de otros países.

### Autorretratos

Los autorretratos titulados *La columna rota*, *El autorretrato con changuito*, *Unos cuántos piquetitos* y *El hospital Henry Ford* son las obras que se espera que despierten un mayor interés entre el público europeo.

Frida Kahlo es el gran icono de la pintura femenina mexicana y uno de los grandes nombres del arte mexicano del siglo XX. Su vida quedó marcada por el sufrimiento físico que comenzó con la poliomielitis que contrajo en 1913 y continuó con diversas enfermedades, lesiones, accidentes y operaciones.

**Bruselas. *Frida Kahlo y su mundo*. [BOZAR](#).**

**Del 16 de enero al 18 de abril de 2010.**

Cable de EFE.



## **Muestra sobre Frida Kahlo encabezará un festival de arte mexicano en Bruselas**

EFE , Bruselas | 08/12/2009

La exposición "Frida Kahlo y su mundo" encabezará el programa de un festival dedicado en exclusiva al arte mexicano que se celebrará en el Palacio de Bellas Artes de Bruselas entre mediados de enero y finales de abril del próximo año.

La muestra ofrecerá "una mirada íntima a la tenacidad y voluntad de supervivencia" de Kahlo a través de 26 de sus obras, además de un reflejo de la escena cultural mexicana en la primera mitad del siglo XX, según sus organizadores.

La exposición traerá a Bélgica por vez primera todas las obras de Kahlo (1907-1954) procedentes del Museo Dolores Olmedo (México D.F), que cuenta con la mayor colección privada del mundo de obras de la artista mexicana.

"Frida Kahlo y su mundo" exhibirá 19 óleos, un aguafuerte, seis dibujos y numerosas fotografías, testimonios de la contribución de la artista mexicana a las corrientes simbolista y surrealista.

Kahlo plasmó en su obra colorista y visceral las huellas de una existencia difícil, marcada desde los 17 años por un accidente de autobús que le dejó graves secuelas físicas y que motivó múltiples intervenciones quirúrgicas a lo largo de toda su vida.

La muestra podrá visitarse entre el 16 de enero y el 25 de abril del próximo año, en Bozar, el Palacio de las Bellas Artes de la capital belga.

Durante el mismo período, y dentro del festival ¡México! dedicado en exclusiva a creadores del país norteamericano, Bozar también organizará una gran exposición de retratos del país y de sus habitantes.

"Imágenes del mexicano" pretende resumir en 150 retratos de reconocidos artistas mexicanos y extranjeros la historia de México y de su larga búsqueda de identidad.

A través de cuatro grandes épocas -el período precolombino, el colonialismo, la independencia y la modernidad-, y con obras de Hermenegildo Bustos, Diego Rivera o

David Alfaro Siqueiros, entre otros muchos, la muestra recorre la idiosincrasia, las aspiraciones del país y su "eterno devenir".

Además, ¡México! incluirá una exposición sobre arquitectura modernista mexicana - cuyo máximo exponente fue Luis Barragán-, una muestra con las obras de 25 fotógrafos contemporáneos del país e instalaciones de videoarte de nueve jóvenes artistas.

Cable de EFE.

## La obra de la mexicana Frida Kahlo recorrerá tierras europeas en 2010

Por Agencia EFE –

México, 16 dic (EFE).- Veintiséis obras de la pintora Frida Kahlo reunidas en el Museo Dolores Olmedo en la capital mexicana partirán a Europa en enero próximo para ser exhibidas durante 2010 en Bruselas, Berlín y Viena, informaron hoy fuentes del museo.

La obra de Frida "tiene gran repercusión mundial, en todos lados siempre esperan ansiosos por verla", dijo a Efe la curadora del Museo Dolores Olmedo, Josefina García.

Las 26 obras serán exhibidas en tres "magnas exposiciones" gracias a un programa de intercambio cultural celebrado por México con instituciones artísticas de Bélgica, Alemania y Austria, informó García.

Dibujos, retratos y autorretratos, reunidos en "Frida Kahlo y su mundo", estarán del 16 de enero al 18 en el Palacio de Bellas Artes de Bruselas. La exposición estará acompañada de imágenes y documentos audiovisuales.

El museo Martin Gropius-Bau de Berlín albergará la obra de Frida del 30 de abril al 9 de agosto.

En Viena el museo Kunstforum será el último escenario que la obra de Frida Kahlo conquistará durante el 2010, del 1 de septiembre al 5 de diciembre.

El Gobierno de Bélgica en respuesta al convenio enviará a México obras del pintor belga James Enson, mientras que los Gobiernos de Alemania y Austria entregarán al Museo Dolores Olmedo un donativo económico. El monto aún está en negociación.

Los autorretratos titulados "La columna rota", "El autorretrato con changuito", "Unos cuántos piquetitos" y "El hospital Henry Ford" son las obras que, según Josefina García, "serán las más esperadas y aclamadas" por el público europeo.

Frida Kahlo (1907-1954), esposa del muralista Diego Rivera, es una de las pintoras mexicanas más representativas del siglo XX que tuvo una vida trágica y desenfadada, amiga de intelectuales y políticos de la época, como André Breton y León Trotsky.

© EFE 2009. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los contenidos de los servicios de Efe, sin previo y expreso consentimiento de la Agencia EFE S.A.